| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE**  |
| --- |
| ***Denominazione***  | **LE TECNICHE PITTORICHE. 1 quatrimestre****III IMI a.s.2024/25** |
| ***Compito di realtà*** | * Approfondimento delle tecniche pittoriche con particolare riferimento e quelle usate per la Moda **con la realizzazione di disegni e manufatti.**
 |
|  | **CONTENUTI*** **I pastelli**
* **Gli acrilici**
* **Gli acquerelli**
* **Il caffè e i pantoni**
* **Grafica digitale**

**CONOSCENZE*** **Conoscere la diverse tecniche pittoriche.**
* **Conoscere le tipologie di colore e la loro**
* **struttura.**
* **Conoscere le modalità di applicazione dei colori.**

**ABILITÀ** * **Riconoscere e utilizzare graficamente la**
* **struttura dei colori**
* **Selezionare e applicare i colori in base al figurino**
* **Individuare le tecniche più adatte al proprio progetto moda.**
* **Utilizzare modelli e materiali diversi per la tecnica mista.**

**COMPETENZE*** **Elaborare la tecnica mista.**
* **Coordinare le tecniche pittoriche ad un progetto moda.**

 |
| ***Disegno***  | * Organizzare i materiali e la rappresentazione grafica degli stessi.
* Saper utilizza i materiali più appropriati a disposizione.
* Avere consapevolezza delle differenze inerenti alle differenti tecniche.
* Organizzare le nuove tecnologie
 |
| ***Utenti destinatari*** | Studentesse della classe II IMI |
| ***Prerequisiti*** | * Saper utilizzare gli strumenti di base.
* Saper lavorare in piccoli gruppi ed individualmente utilizzando i diversi materiali a disposizione.
* Saper utilizzare gli strumenti meccanici e digitali per la realizzazione dei progetti Moda.
 |
| ***Fase di applicazione*** | I quadrimestre |
| ***Tempi***  | 50 ore |
| ***Sequenza Fasi*** | 1.Presentazione dell’UDA alla classe2. Verifica dei pre-requisiti.3. Sperimentazione di materiali e rielaborazione in forma originale degli stessi.4. Applicare sul figurino e renderlo graficamente con più tecniche pittoriche 5. Personalizzare le tecniche pittoriche6. fondere le varie esperienze per utilizzare la tecnica mista5. Questionario di autovalutazione. |
| ***Metodologia*** | * Lezione frontale, dialogata e partecipata.
* Attività di laboratorio.
* Lavori in piccoli gruppi.
* Lavoro individuale a casa e a scuola.
 |
| ***Risorse umane******interne******esterne*** | Interne: i docenti delle discipline di settore ( Progettazione tessile abbigliamento e moda) compresenza (Laboratorio tecnologici) |
| ***Strumenti*** | Laboratori informatici, Pc, materiali multimediali, riviste specializzate, libri di testo, pastelli, acrilici, pantoni, acquerelli, caffè e materiali alternativi.  |
| ***Valutazione*** | La valutazione terrà conto di:: * + - prodotto finale
		- rispetto dei tempi
		- ricerca e gestione delle informazioni
		- relazioni con figure adulte di riferimento
		- capacità comunicative ed espressive
		- capacità logiche e critiche
		- capacità di utilizzare le conoscenze acquisite
		- creatività
		- autovalutazione
 |